

授業デザイン（美術）

授業者 青木 寿夫

1 日 時 平成18年 10月17日 3校時

2 場 所 美術室

公開クラス 2年2組 男子15名、女子16名 計31名

3 単 元 鑑 賞「日本絵画の造形美」

4 ね ら い

日本と西洋の絵画を比較することによって、日本絵画の造形美を理解し、そのよさを味わう。

5 本時のおおまかな流れ

日本絵画と西洋絵画を分類する。

日本と西洋の絵画を比較し、日本絵画の特徴を考える。

他者の意見から、日本絵画の造形美について認識を深める。

西洋絵画に日本的彩色を施し、日本絵画の特徴を確認する。

まとめ