

# 吹奏楽部



## 第19回 定期演奏会

2019年 **9/22**(日)  
13:30~

島根県芸術文化センター  
「グラントワ」大ホール

- ★ 吹奏楽コンクール中国大会 **出場3回**
- ★ 日本管楽合奏コンテスト全国大会 **8回**
- ★ 吹奏楽コンクール島根県大会 **金賞12回**



音楽は“心”です。  
仲間と奏でる音楽の素晴らしさを味わい、  
活動の充実感・満足感を保証します。  
入部して後悔しないこと間違いなし!!

**Viva! Brass!!**



【顧問】 大曲 義和 齋藤 弘子 藤野 未央

# 美術部

美術部員は、毎日コツコツと創作活動が続ける中で、ヒントを見つけたり、思わぬ世界へ発展したりして、芸術の域を迫りしていきます。



デイサービス「春風の郷」



松ヶ丘病院デイケア棟



文部科学省教育課程課編集「中等教育資料」の表紙や、益田市内の施設の外壁になったり、防犯ポスターのデザインにもなったりと、いろいろな分野で活躍しています。



【顧問】 河良 邦博

**全国高等学校総合文化祭 6回**  
**島根県高校美術展 毎年全員入選**

# 神楽部



文化祭や予餞会のオープニングを飾る、地元石見神楽の伝統芸能を護って神楽が大好きな仲間が集います。地域のイベントなどにも出向いて、喝采をあげ地域の皆さまからも愛されています。

(\*令和元年、石見神楽が日本遺産に認定)



【顧問】 栗林 真佐子

# 写真部



高校生ならではの感性で撮影しますから、大人にはない感覚がファインダーの中に映ります。繊細な心配りの先に大胆な構図が完成していきます。



【顧問】 栗田 剛

# 書道部



第二の顔とも言われる文字の、たった1文字ができるまでには、書き続けていくからこそ生まれる表現があります。それを見つけていきます。



【顧問】 登米 光枝

# 文芸部



イラスト・詩・俳句・短歌・創作ストーリーなど、あらゆる分野を求めて「文の芸」の迫りを目指しています。



【顧問】 齋藤 弘子

# コンピュータ部

就職活動の強い力にもなるコンピュータは、今やニーズが甚だしくある分野となりました。練習と応用が強い味方となり、資格取得を目指して頑張っています。



【顧問】 石川 秀行



# ESS部



グローバルな人材が求められる今だからこそ、第二言語として英語力を養いたいと思い、留学生と会話をしたり、英字新聞を作成したりしています。



【顧問】 大田 孝子